

ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНКУРС «ВЕЧЕРНЕМУ КРАСНОТУРЬИНСКУ – 10»

Газета «Вечерний Краснотурьинск» родилась 13 марта 1993 года. Именно в этот день вышел ее нулевой номер. Газета стала одним из первых частных независимых изданий Свердловской области. А создал «Вечерку» мой друг Александр Арыцбашев. Теперь тысячи краснотурьинских семей еженедельно читают повзрослевшую и потяжелевшую газету.

К десятилетнему юбилею было организовано большое количество всевозможных конкурсов среди читателей. Сами торжества прошли с пятчасовой программой концертов местных талантов и российской эстрадной звезды Ефима Шифрина во Дворце культуры алюминиевого завода и завершились банкетом. Надо отметить, что зал во время концерта был переполнен. И, как одно из юбилейных мероприятий, – международный конкурс составления шахматных этюдов.

На конкурс поступило 74 этюда от 46 композиторов из 12 стран, среди которых Россия, Украина, Италия, Чехия, Грузия, Польша, Бельгия, Армения, Беларусь, Израиль, Испания, Азербайджан.

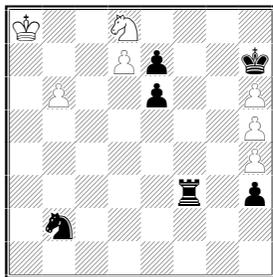
К сожалению, многие этюды не выдержали компьютерной проверки. Из конкурса исключены композиции:

Е. Маркова (побочное решение 1. ♖:e4), А. Безгодкова (побочное решение 1. ♗g8+), А. Campioli (нерешаемость после 2... ♗c8 2. ♗f8 ♗g8 4. ♗h6 ♗b3 5. ♗b6+ ♗c4 6. ♗a6 ♗b5 7. ♗a7 a4 8. ♗:h7 ♗:g7+), J. Pospisil (побочное решение 2. ♗h3+! ♗e5 3. ♗g3+! ♗e4 4. ♗a4! ♗a5+ 5. ♗e7), P. Rossi (дуаль 6. ♗f5 и 6. ♗e6), В. Кондратьева (♗c1-♗d4, побочное решение 9. ♗h8 ♗d3 10. ♗d4+), В. Кириллова, В. Маняхина, Е. Фомичева (побочное решение 1. ♗:c4), В. Калашникова (нерешаемость после 5... ♗:b6 6. ♗:d7 ♗c7 7. ♗e4 ♗:d7), В. Тарасюка (♗c3-♗d6, нерешаемость после 3... ♗c8+! 4. ♗d4 ♗c7!) и (♗f4-♗e8, побочное решение 1. ♗g4), С. Бородавкина (♗f5-♗h7, побочное решение 4. c3 ♗g8 5. ♗c6), А. Crippini (побочное решение 5. ♗f4 ♗d5 6. ♗c4+), В. Каландадзе и Н. Готадзе (♗g3-♗e1, дуали 9. ♗c5, ♗e3), Д. Гургенидзе (♗h2-♗b8, 2. ♗g1, 5. ♗f1), В. Калягина (♗e2-♗e8, побочное решение 1. ♗d6+), (♗e2-♗g1, побочное решение 2. ♗d2!) и (♗c1-♗f2, нерешаемость после 7... ♗h3), Г. Амиряна (♗a1-♗e4, побочное решение 5. ♗c7) и (♗h8-♗f6, побочное решение 8. ♗g7, ♗g8), Д. Пихурова (♗a3-♗c3, нерешаемость 3... ♗f4!), Ю. Землянского (дуаль 9. ♗b8+ ♗e7 10. ♗g6!).

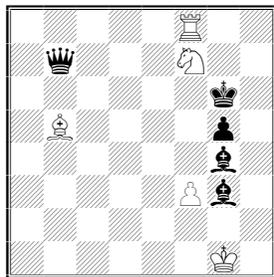
Призовой фонд разделен следующим образом: I приз – 170 \$ США, II приз – 130 \$, III приз – 100 \$, IV приз – 70 \$, V приз – 30 \$.

Предлагается следующее распределение отличий.

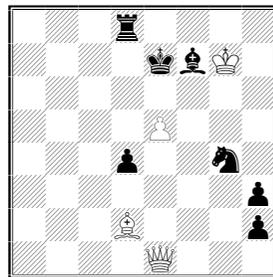
№1. А. ВЫСОКОСОВ
I приз



№2. Н. КРАЛИН
II приз



№3. С. ОСИНЦЕВ
III приз



№1. Сразу ложный след 1. ♗:e6? ♗d3 2. ♗f4! (2. ♗g5+ ♗:h6 3. ♗:h3 ♗a4 -, 2. nf8+ ♗:h6 3. b7 h2 4. b8 ♗a3+ 5. ♗b7 h1 ♗+ 6. ♗c8 ♗c6+ 7. ♗d8 ♗a8 -) 2... h2! 3. ♗:d3 h1 ♗+ 4. b7 ♗d5! 5. ♗c5! ♗a4!! 6. ♗:a4 ♗:d7! 7. ♗b6 ♗c6! 8. ♗a7 ♗c7! 9. ♗a8 ♗a5+ 10. ♗b8 ♗c5 11. ♗c7 e5 -+.

1. b7!, и в ответ – коварный ход 1... ♗c4! (не опасно для белых 1... ♗a3+ 2. ♗b8 h2 3. ♗c6 ♗d3 4. ♗c7 h1 ♗ 5. b8 ♗h2+ 6. ♗c8 ♗:b8 7. ♗:b8 e5 8. d8 ♗ ♗:d8 9. ♗:d8 e4 10. ♗c6 e3 11. ♗d4 e5 12. ♗c2 ♗c4 13. ♗e7 или 1... h2 2. b8 ♗ ♗a3+ 3. ♗a7 h1 ♗+ 4. ♗b7 ♗a1 5. ♗:a3 ♗:a3+ 8. ♗b8 =). Теперь естественное продолжение 2. ♗:e6? оказывается тематическим ложным следом: 2... ♗b6+ 3. ♗a7 ♗:d7 4. ♗g5+ ♗:h6 5. ♗:f3 ♗:h5! 6. ♗a8! e6!!, и белые – в цугцванге. 7. ♗e5 h2 8. ♗:d7 h1 ♗ 9. ♗a7 ♗c6 10. b8 ♗ ♗:d7+ 11. ♗b6 ♗d4+! 12. ♗c6 ♗d5+! 13. ♗b6(c7) ♗b3(e5)+ -+.

Спасает же парадоксальный отказ от взятия 2. ♗f7!! ♗b6+ 3. ♗a7 ♗:d7 4. ♗g5+ ♗:h6 5. ♗:f3 ♗:h5! 6. ♗a8!, и неожиданно в цугцванг попадают уже черные, причем из-за того, что их пешка e6, предусмотрительно не взятая белыми на втором ходу, в прямом и переносном смысле оказывается лишней – она мешает сделать выигрывающий темпоход e7-e6.

Приходится играть 6... e5, и после 7. ♗:e5 h2 8. ♗:d7 h1 ♗ 9. ♗a7! возникает та же позиция, что и в ложном следе, только черная пешка e6 «волшебным» образом отодвинулась на поле e7. Теперь, если черные снова будут пытаться забрать коня d7, то после 9... ♗d5 10. b8 ♗ ♗:d7+ 11. ♗b6! ♗d4+ 12. ♗c6! поля d5 у ферзя не окажется, а в случае 12... ♗:h4 13. ♗h2+! на доске – ничейная позиция, имеющаяся в пятифигурной базе К. Томпсона. Поэтому черные пытаются с выгодой использовать положение пешки на e7: 9... ♗a1+ 10. ♗b6! ♗d4+ 11. ♗c7 ♗d6+, но после точного 12. ♗d8! – вдруг ничья.

Синтез парадоксальной логической идеи (отказа от взятия блокирующей темпоход пешки) и сложного оригинального взаимного цугцванга. Великолепный этюд!

№2. 1. ♗h8+ ♗h5! (1... ♗h6 2. ♗f6+ ♗g7 3. ♗f7+ ♗:f7 4. ♗:f7 ♗:f3 5. ♗:g5 =). Теперь ошибочно 2. fг? в расчете на 2... ♗h4? 3. ♗g6+ ♗h3 4. ♗f1+ ♗:g4 5. ♗e2+ ♗h3 6. ♗f1+ с вечным шахом. Однако после 2... ♗:g4! 3. ♗e2+ ♗h3! 4. ♗f1+ ♗h4! 5. ♗g6+ ♗h5 черные выигрывают.

Точнее 2. ♗e8+! ♗h4 3. ♗g6+ ♗h3 4. ♗h8+ ♗h4, и, казалось бы, атака белых захлебнулась, но следует эффектное 5. ♗:h4+ gh 6. ♗f4+ ♗g3 7. ♗e2+ ♗:f3! - единственная возможность избежать вечного шаха. 8. ♗c6+! ♗:c6 9. ♗d4+ - коневая вилка, ничья? 9... ♗g3! 10. ♗e2+! Взятие ферзя 10. ♗:c6? h3 11. ♗d4 h2+ 12. ♗h1 ♗h3 приводило к цугцвангу. 10... ♗h3 (10... ♗:e2 - пат) 11. ♗f4+ ♗g3 12. ♗e2+ ♗f3 13. ♗d4+ ♗f4 14. ♗:c6 ♗g3 15. ♗d4! (но не 15. ♗e5? ♗e6 16. ♗d3 h3 17. ♗f2 h2+ 18. ♗f1 ♗c4+ 19. ♗e1 ♗g2 -+) 15... h3 16. ♗h1! с обоюдным цугцвангом в пользу белых. Ничья!

Вновь комплекс идей и отличная техника.

№3. В распоряжении белых есть три, казалось бы, равноценных шаха. 1. ♗b4+? ♗e6! 2. ♗f1 ♗g8+ 3. ♗h7 ♗g5, 1. ♗g5+? ♗e6! 2. ♗:d8 ♗f2 3. ♗:f2 h1 ♗ 4. ♗f6+ ♗d5 5. ♗f7 ♗d1 6. ♗f5 h2 7. e6+ ♗c4 8. e7 h1 ♗ =.

Сильнее 1. ♗h4+! ♗e8 (1... ♗d7 2. ♗:g4+ ♗e6 3. ♗e4 ♗g8+ 4. ♗h7 ♗g1 5. ♗b7+ с матовой атакой - 5... ♗e8 6. ♗b4 ♗f5 7. ♗h8 ♗d8 8. ♗e7+ ♗e8 9. ♗f6 ♗d7 10. ♗c7 h1 ♗ 11. ♗d8+ ♗f7 12. ♗d7+ ♗g6 13. ♗h7#). Сейчас пассивная игра белых позволяет противнику использовать силу проходной пешки: 2. e6? ♗:e6 3. ♗h5+ ♗d7 4. ♗b5+ ♗c8 5. ♗c6+ ♗b8 6. ♗b6+ ♗c8 7. ♗e6+ ♗d7, 2. ♗:h3? ♗d5 3. ♗h5+ ♗d7 4. ♗:g4+ ♗c6 5. ♗g6+ ♗b7 6. ♗b1 ♗a7 7. ♗a1+ ♗b8 или 2. ♗h8+? ♗d7 3. ♗:h3 ♗e6 4. ♗f3 ♗g8+ 5. ♗h7 ♗b8 6. ♗f4 ♗b1 =.

2. ♗b4 ♗d7 (2... ♗d7 3. ♗:g4+ ♗c7 4. ♗:h3) 3. ♗h8+ ♗g8 4. ♗g6 (но не 4. ♗:g8? h1 ♗) 4... ♗h6! (4... ♗d8 5. ♗:g8+ ♗c7 7. ♗d6+ ♗:d6 7. ed+ ♗:d6 8. ♗f8+ ♗e6 9. ♗f5+ ♗d6 10. ♗e4 ♗c5 11. ♗g5 ♗f2 12. ♗e5+ ♗c4 13. ♗:h2 ±). Снова не годится пассивное 5. ♗f6? ♗f7 6. ♗g7 ♗d8 7. ♗f8+ ♗c7 8. ♗c5+ ♗d8 9. ♗a5+ ♗e8 10. ♗c8+ ♗d8 11. ♗:d8 ♗:d8 12. ♗:h3 d3 13. ♗f6 d2 14. ♗a3 ♗d7 15. ♗a8+ ♗d8 16. ♗c6 ♗d7 =.

Правильно 5. ♗:h6 ♗d6+! (5... ♗e7 6. ♗:e7 h1 ♗ 7. ♗f8+ ♗d7 8. ♗d8+ ♗c6 9. ♗a8+ ±) 6. ed! h1 ♗. Пожертвовав две фигуры, черные добились превращения пешки, но ... 7. ♗f8+!! ♗:f8 (7... ♗d7 8. ♗e7+ ♗c6 9. ♗e8+ ♗b6 10. d7 ♗g2+ 11. ♗h6! ♗c6+ 12. ♗g7 ♗g2+ 13. ♗h8!) 8. d7#, или 6... ♗f7+ 7. ♗h7! h1 ♗ 8. ♗f8+!! ♗:f8 9. d7#!

Красивая жертва ферзя и эффектный мат пешкой.

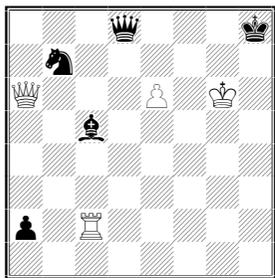
№4. 1. ♗h2+ ♗g8 2. ♗f1! с угрозой 3. ♗f7+. Теперь возникают два разветвления:

2... ♗d3+! 3. ♗:d3 a1 ♗ 4. ♗h8+! ♗:h8 (4... ♗:h8 5. ♗h3+) 5. ♗d7! ♗d8 6. ♗e8+! ♗f8 7. ♗f7+! ♗:f7 8. ef#.

2... ♖f2! 3. ♚h8+! ♔:h8 4. ♖a1+! – белые играют очень точно и тонко, 4... ♗d4 5.e7! ♔d6 6. ♖h1+ ♔h4 7. ♖a8+, и новый мат.

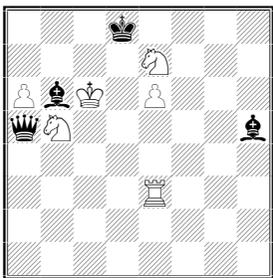
Как и в предыдущем этюде, мат пешкой, но уже - идеальный с появлением четырех фигур возле черного короля.

№4. Д. ГУРГЕНИДЗЕ
IV приз



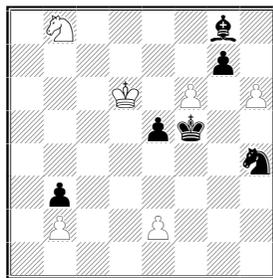
+

№5. Н. КРАЛИН
V приз



=

№6. С. БОРОДАВКИН
I почетный отзыв



+

№5. Решает отличный первый ход 1. ♔g6! ♕:g6 (1... ♕:e3 2.e7+ и 3. ♔d6+) 2.e7+ ♔c8. Сейчас «тематическое» 3.e8♖+? ♕:e8 4. ♚:e8+ ♔d8 5. ♔d6+ ♔b8 6. ♔d7 ♖c7+ 7. ♔e6 ♖b6! 8. ♔d7 ♖a7+! 9. ♔e6 ♖c7 10.a7+ ♔a8! ведет к цугцвангу у белых. Правильно лишь 3. ♔d6+ ♔b8 4.a7+! с разветвлениями:

4... ♔a8 5.e8♖+ ♕:e8+ 6. ♚:e8+ ♔d8 7. ♔d7 ♖c7+ 8. ♔e6, и в цугцванге – черные, 8... ♖b6 9. ♔d7 ♖c7+ 10. ♔e6 – позиционная ничья.

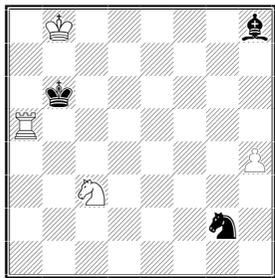
4... ♔:a7 5. ♚a3! ♕e8+! 6. ♔:e8 ♖:a3 7. ♔d6! ♖f3+ 8. ♔d7 ♖g4+ 9. ♔c6 ♖g2+ (10... ♖a4+ 10. ♔d5 =) 10. ♔d7 ♖h3+ 11. ♔c6 – также позиционная ничья.

В первом варианте ничья достигалась маневром короля на поля d7-e6-d7, а во втором – на поля c6-d7-c6.

№6. 1.h7 ♕:h7 2.f7 ♔g6 3. ♔d7 ♔e4! (3... e4 4.e3 ♔g5 5. ♔e5 ±) 4.e3!! – zz, 4... ♔f5 5. ♔d5 ♔e7+ (5... e4 6. ♔c4 ♔g4 7. ♔b3 ♔g3 8. ♔c3 ♔f2 8. ♔d4 ±) 6. ♔c5! ♔g6 7. ♔d6! ♔e4 8. ♔e6 ♔:e3 9. ♔e5 ♔f8+ 10. ♔e7 ♔g6 11. ♔f8 ♕:f7 12. ♔:f7 ♔e4 13. ♔e6 g5 14. ♔f6 ♔f4 15. ♔g6+ с выигрышем.

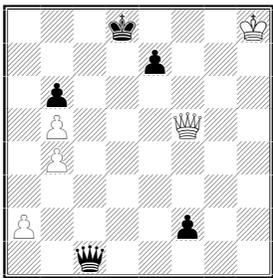
Изящный игровой этюд с неожиданным ходом 4.e3! и маневром 6. ♔c5! и 7. ♔d6!

№7. Ю. АКОБИЯ
II почетный отзыв



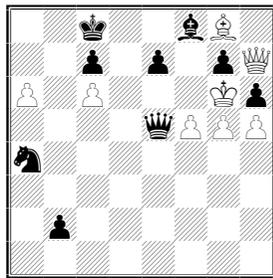
+

№8. Вл. КОНДРАТЬЕВ
III почетный отзыв



=

№9. С.И. ТКАЧЕНКО
IV почетный отзыв



=

3

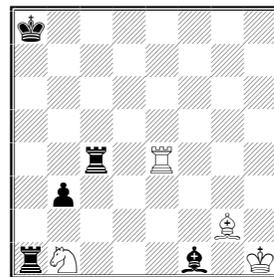
№7. 1. ♚g5! ♔:h4 (1... ♕:c3 2. ♚:g2 ♕e5+ 3. ♔c8 ♔c5 4. ♚g6 ♔d5 5.h5 ♔e4 6.h6 ♔f5 7. ♚g8 ♔f6 8.h7 ♔f7 9.h8♖ ♕:h8 10. ♚:h8 ±). Сейчас не годится 2. ♔d5+? ♔c6 3. ♚h5 ♔g6 4. ♔b4 ♔d7 =. Сильнее же 2. ♔a4+ ♔c6 (2... ♔a6 3. ♔c5+ ♔b6 4. ♚h5 ♔g6 5. ♔d3 ±) 3. ♚h5 ♔g6 (интересно и 3... ♔f6 4. ♚h6 ♔b5 5. ♚:f6 ♔:a4 6. ♚f4+). Теперь плохо 4. ♔c8? ♔e7+ 5. ♔d8 ♔f6, или 4. ♚h6? ♔b5=. Выигрывает тонкое 4. ♔a8!! ♔d4 (ловится слон и в случае 4... ♔a1 5. ♚h6 ♔b5 6. ♚:g6 ♔:a4 7. ♚a6+, 4... ♔f6 5. ♚h6+, 4... ♔e5 5. ♚g5+) 5. ♚h6 ♔b5 6. ♚:g6 ♔:a4 7. ♚g4+.

Миниатюра с ловлей черных фигур и отличным ходом 4. ♔a8!

№8. Поспешно 1. ♖:f2? ♖h6+ 2. ♔g8 ♖g6+ 3. ♔f8 ♖f6+ 4. ♖:f6 ef, плохо и 1. ♖d5+? ♔c7! 2. ♖e5+ ♔b7 3. ♖e7+ ♖c7 -. Правильно 1. ♖d3+! ♔c8 2. ♖h3+ ♔c7. С какой клетки объявить шах? Ошибочно 3. ♖h2+? ♔d8 4. ♖b8+ ♖c8 5. ♖:b6+ ♔d7 6. ♔h7 f1♖ -. К цели же ведет 3. ♖g3+! ♔b7 4. ♖f3(g2)+ ♔a7, и теперь можно 5. ♖:f2 ♖h6+ 6. ♔g8 ♖g6+ 7. ♔f8 ♖f6+ 8. ♖:f6 ef 9. ♔e7! – маневр Рети. 9... f5 10. ♔d6 f4 11. ♔c7 f3 12.a4 f2 13.a5 ba 14.b6+ ♔a6. проигрывало 15.b7? f1♖ 16.b8♖ ♖f4+ 17. ♔c8 ♖:b8+ 18. ♔:b8 ab -. Выручает 15.b5+! ♔:b5 16.b7 f1♖ 17.b8♖+, добываясь ничьей вечным шахом.

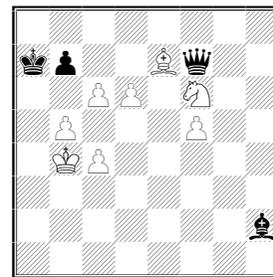
№9. 1. ♔e6+? ♔b8 2. ♖g8 b1♖ 3. ♖:f8 ♔a7 -. 1.a7! ♔b6 (1... ♖:f5+ 2. ♔:f5 b1♖+ 3. ♔g4 ♖g1+ 4. ♔h3 ♖f1+ 5. ♔g3 ♔b6 6. ♖e4 =), и не 2. ♔a2? hg 3. ♖h8 ♖f6+ 4. ♔h7 ♖h6+ 5. ♔g8 g4 6. ♖:h6 gh 7. ♔:f8 ♔d8, а идейное 2. ♔e6+ ♖:e6+! (2... ♔d8? 3. ♖g8!) 3.fe b1♖+ 4. ♔f7 ♖:h7 (4... ♖f1+ 5. ♔e8 ♖b5 6. ♖e4 hg 7. ♔:f8 g4 8. ♔:e7 g3 9. ♔f8, 8... ♖g5+ 9. ♔f7 ♖f6+ 10. ♔g8 ♔d8 11.a8♖+ ♔:a8 12. ♖d5+ ♔c8 13. ♖d7+ ♔b8 14.e7!, 5... ♖c4 6. ♖f5 ♖:c6+ 7. ♔:f8 ♔d5 8. ♔:g7 ♔b7 9.gh ♔f6 10.h7, 5... ♖f3 6. ♖c2 hg 7. ♖a4 ♖:h5+ 8. ♔:f8 =) 5.g6! ♖h8 (5... ♖g6+? 6.gh h5 7. ♔:f8 h4 8. ♔:g7 h3 9. ♔f7 h2 10.g7!) 6. ♔e8 ♖g8 7.a8♖+! ♔:a8 - пат, 6... ♔a8 7. ♔f7 ♔d8 - пат, 7... ♔b6 8. ♔e8 ♔a8 9. ♔f7 ♔b6 10. ♔e8 – позиционная ничья. После замурования черного ферзя белый король запатовывается.

№10. В. САМИЛО
I похвальный отзыв



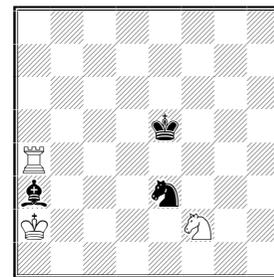
=

№11. А. ГОЛУБЕВ
II похвальный отзыв



+

№12. И. БОНДАРЬ
III похвальный отзыв



Ход черных

+

№10. 1. ♚:c4+? ♕:g2+ 2. ♔g2 ♚:b1 -. 1. ♚e8+ ♔a7 2. ♚a8+ ♔b6 3. ♚a1 ♕:g2+! (3... ♚c1 4. ♕:f1 ♚:f1+ 5. ♔g2 ♚d1 6. ♔f2 b2 7. ♚a3! ♚:b1 8. ♚b3+! =). И теперь слабо 4. ♔g1!? ♚c1+ 5. ♔:g2 ♔c5! -. Сильнее 4. ♔:g2 ♚c2+, провоцируя 5. ♔d2? ♚:d2+ 6. ♔f3 b2 7. ♚b1 ♔b5 8. ♔e3 ♚h2 9. ♔d3 ♔b4 -. Однако есть 5. ♔f3! ♚a2! 6. ♔d2! ♚:a1 (6... ♚:d2+ 7. ♔e3 b2 8. ♚b1 ♚h2 9. ♔d3 =) 7. ♔e4! – пуанта (но не 7. ♔e3? ♚a3 и 8... ♚:b3) 7...b2 (или 7... ♚a3) 8. ♔c4+ с ничьей.

Несмотря на взятие двух «стоячих» фигур этюд производит приятное впечатление.

№11. 1.c7! ♕:d6+! 2. ♕:d6 ♖:f6?, в расчете на 3.c8♖? ♖b2+! 4. ♔c5 ♖e5+! 5. ♔e5 b6+ 6. ♔-- пат. 3.c8♖+! ♔a8 4. ♔b6+ ♔a7 5. ♕b8+! ♔:b6 (5... ♔:b8 6. ♔d7+ ♔- 7. ♔:f6 ±) 6.c5#.

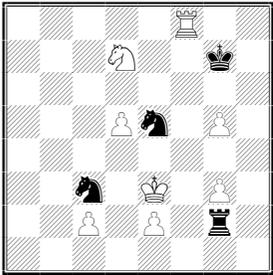
Известному матовому финалу предшествует интересная игра с темой «феникс» и коневой вилкой превращенным конем.

4

№12. 1... ♖c5 2. ♘d3+ ♜d6 3. ♜a6+ ♜d5 4. ♜a5 ♘c4!, ставя ловушку 5. ♜:c5+? ♜d4 6. ♜b3 ♘e3! 7. ♜c3 ♘d5 8. ♜c5 ♘e3 =. Однако находится отличное возражение 5. ♜b5!! – с взаимным цугцвангом, 5... ♘d2 6. ♘:c5 ♜c6 7. ♜b2 ♘c4 8. ♜c2 ♜:c5 9. ♜b3 с выигрышем.

Занятная миниатюра!

**№13. В. МАКСАЕВ
IV похвальный отзыв**



№13. 1. ♜a8? ♘:d5+! 2. ♜d4 ♘:d7 3. ♜a7 ♘b6 4. c4 ♜g1 5. c5 ♜d1+ 6. ♜e4 ♘c8 7. ♜c7 ♘e7! 8. c6 ♘c5+ 9. ♜e3 ♜f8!, 1. ♜b8? ♘:d5 2. ♜d4 ♘:d7 3. ♜b7 ♘b6 4. c4 ♜g1 5. c5 ♜d1+ 6. ♜c3 ♜c1+ 7. ♜b4 ♜c4+и 8... ♜:c5, 1. ♜c8? ♘:d5 2. ♜d4 ♘:d7 3. c4 ♘e7! 4. ♜c7 ♜g1 5. ♜c3 ♘d5+ 6. cd ♜c1+ и 7... ♜:c7 каждый раз с выигрышем черных.

Правильно 1. ♜d8! ♜:e2+ (1... ♘:d5+ 2. ♜e4!). И сейчас не 2. ♜d4!? ♘b5+ 3. ♜c5 ♘d6! 4. ♜:d6 ♘f7+ 5. ♜c7 ♜:c2+ 6. ♘c5! ♘:d8! 7. ♜:d8 ♜:c5 8. d6 ♜f7 9. g6 ♜e6! -, а более тонкое 2. ♜f4! ♜e4+ (2... ♘:d5 3. ♜f5 ♘e7+ 4. ♜f4 ♘7c6 5. ♜c8 =) 3. ♜f5 ♘g4! (3... ♘f7 4. ♜g8+! ♜:g8 5. ♘f6+ 6. ♘:e4 =) 4. ♘e5!! ♘c3+ (4... ♜:e5 5. ♜:g4, 4... ♘:e5 5. ♜e8! ♘c4(f7) 6. ♜:e4 ♘d6+ 7. ♜e5 ♘c:e4 =) 5. ♜e6 ♘c4 6. ♜d7+ с последующим вечным шахом.

=

Непростой выбор вступительного хода ладьей.

От имени коллектива газеты «Вечерний Краснотурьинск» хочу поблагодарить всех участников конкурса за присланные этюды и пожелать новых шахматных открытий.

Андрей СЕЛИВАНОВ, международный арбитр.

