

# SCHACH Corona Kompositionsturnier 2020

Preisbericht von Hans Gruber (Internationaler Preisrichter der FIDE)

Das in SCHACH 6/2020 (S. 63) ausgeschriebene Turnier wurde zu einem vollen Erfolg! Trotz der knapp bemessenen Zeit, die auf eine Art »Blitz-Kompositionswettbewerb« hinauslief, gingen bei Turnierleiter Thomas Brand 235 Einsendungen ein!

Vorgegeben war, »... dass sich in der Ausgangsstellung alle Steine an *Physical Distancing* halten, sprich Abstand wahren bzw. sich nicht berühren, direkt umliegende Felder sind nicht besetzt. Diese Vorgabe wird im Lösungsverlauf beibehalten; folgende Ausnahmen werden akzeptiert: Schlagfälle, Kontakt in Nebenvarianten bzw. im letzten Zug der Lösung.«

48 Aufgaben mussten von der Turnierleitung wegen Inkorrektheit oder Verletzung der genannten »Corona-Regeln« aussortiert werden. Die verbleibenden 187 Aufgaben von 67 Autoren (Auflistung → S. 52) aus 17 Ländern wurden in anonymisierter Form, sprich ohne Autorenangabe, an mich weitergeleitet. Davon mussten weitere zwölf Einsendungen (1, 7, 18, 38, 62, 67, 73, 76, 119, 175, 176, 177) als unthematisch sowie vier als inkorrekt (19, 22, 24, 27) ausscheiden. Somit waren 171 Aufgaben zu beurteilen: 27 Studien, 64 direkte Matts, 80 Hilfsmatts. Alle direkten Matts und alle Hilfsmatts sind computergeprüft korrekt, die Studien wurden gründlich geprüft.

Ohne weitere Reihung werden neben den sechs ausgelobten Preisen acht Einsendungen mit »Lobenden Erwähnungen« ausgezeichnet. Weitere 16 Aufgaben, die das Corona-Thema schön abbilden, werden als »Urdrucke« veröffentlicht.

Bei der Beurteilung der Vorgänger-Frage musste berücksichtigt werden, dass die Corona-Regeln eigene Anforderungen stellen, so dass manche ähnliche Aufgabe nicht als Vorgänger gewertet werden durfte. Andererseits lassen sich gerade bei Wenigsteinern (bis zu vier Figuren) Aufgaben leicht den Corona-Bedingungen anpassen, indem eine einzige Figur verschoben wird. Dies gab der Autor von Nr. 65 in Bezug auf einen eigenen Selbst-Vorgänger auch an.

Mit Hilfe meiner Datensammlung fand ich heraus, dass alle Wenigsteiner mit einem direkten Matt mehr oder minder schon existenten Aufgaben entsprechen.

Die vorgenommenen minimalen Änderungen machen inhaltlich und lösungsmäßig keinen Unterschied: 32, 35, 46, 47, 108, 110, 111, 128, 147, 148, 154, 155, 156, 157. Bei den Hilfsmatt-Wenigsteinern ist die Corona-Regel mitunter eine konstruktive Herausforderung, hier sind weniger Probleme Vorgängern nachempfunden: 66, 70, 78, 82, 115, 139, 164.

Die qualitativen Kriterien, die beim »normalen« Problemschach (fast immer) heilig sind, fanden auch diesmal Anwendung: keine überflüssigen Steine auf dem Brett, der Schlüsselzug bei direkten Matts nimmt dem gegnerischen König keine Fluchtfelder (zumindest nicht, ohne ihm dafür ein oder mehrere zusätzliche einzuräumen), Offiziere werden mit dem Schlüsselzug nicht geschlagen.

Überflüssige Steine spielen vor allem bei der Vergabe des Sonderpreises für die Aufgabe mit den meisten Steinen eine Rolle. Offenbar sind 16 Steine das Corona-Maximum, welches von vier direkten Matts und drei Hilfsmatts erreicht wurde. Bei den Studien lag das Maximum bei 14 Figuren. Von den sieben 16-Steinern enthalten sechs überflüssige Steine, die man ohne die geringste Veränderung der Lösung weglassen kann (2, 96, 102, 104, 184; Nr. 69 ist ein Sonderfall, s. u.). Nur ein Problem erfordert alle 16 Steine und erhielt folgerichtig den Preis.

Einsprüche gegen den Preisbericht sind dem Turnierleiter bis spätestens 30. Oktober 2020 per Mail zu übermitteln: t.brand@gmx.net.

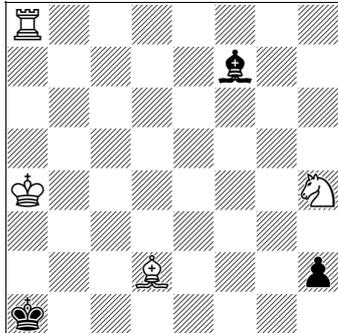
Für Problemschach-Einsteiger: Wenn nicht anders angegeben, ist bei direkten Matts und Studien grundsätzlich Weiß, bei Hilfsmatts Schwarz am Zug. Bei letzteren schlägt sich dies auch in der Notation nieder: 1. ♖e4 (2. Preis) ist folglich ein schwarzer Zug.

Eine Ausnahme bildet das Hilfsmatt »in 2,5 Zügen« (Nr. 79, S. 51). Hier ist der 1. (schwarze) Zug schon geschehen, somit zieht Weiß zuerst.

Eine Angabe wie »b) ♜e6→f6« (wieder beim umstehenden 2. Preis) bedeutet, dass der schwarze König in der Ausgangsstellung statt auf e6 auch auf f6 stehen soll – und das geforderte »Hilfsmatt in drei Zügen« auch dann möglich bzw. gesucht ist.

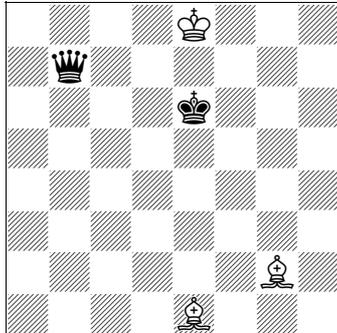
## Preise

158 Oleg Perwakow 1. Preis



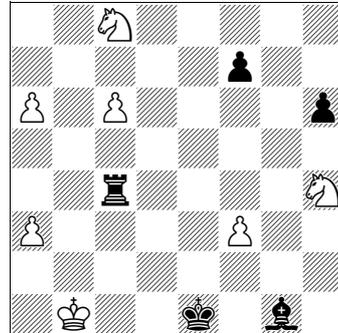
Gewinn (4+3)

87 Norbert Geissler 2. Preis



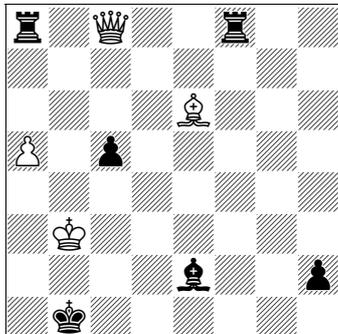
Hilfsmatt in 3 Zügen (3+2)  
b) ♖e6→f6

131 Ulrich Zenker 3. Preis



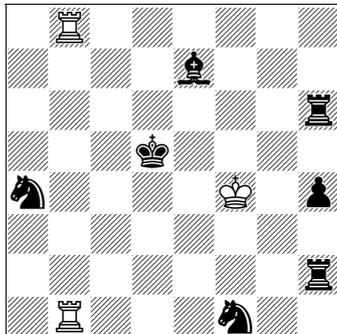
Gewinn (7+5)

6 Pawel Arestow 4. Preis



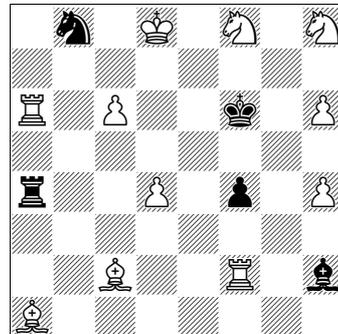
Gewinn (4+6)

11 Vitali Medinzew 5. Preis



Hilfsmatt in 2 Zügen (3+7)  
b) ♖a4→a5

17 R. Krätschmer Sonderpreis



Matt in 2 Zügen (11+5)

## Preise

1. Preis: Oleg Perwakow (158)

EUR 200,- ChessBase-Gutschein

1. ♖b8! ♗a2 1... h1♖ 2. ♙c3+ ♗a2 3. ♖b2+ ♗a1 4. ♖h2+ +- 2. ♙c3 ♙e8+! 3. ♖:e8 h1♖ 4. ♖e2+ ♗b1 5. ♖e1+ ♗a2 6. ♗f3! 6. ♖:h1? patt 6... ♖h4+ 6... ♖:f3 7. ♖a1 matt; 6... ♖f1 7. ♗b4! ♖h1 8. ♗c4+- 7. ♙d4!+- 7. ♗:h4? patt.

Das Highlight des Turniers! Eine elegante Miniatur mit klarer Idee und schöner Pattvermeidung beim Kampf der weißen Kräfte gegen die gegnerische Dame. Alle Figuren sind am Spiel beteiligt.

Bei der thematischen Verführung 1. ♙c3+? ♗b1! (1... ♗a2? 2. ♖b8+-) 2. ♖b8+ ♗c1 3. ♙d2+!? ♗c2! 4. ♖c8+ ♗b2! (4... ♗:d2? 5. ♗f3+ +-) 5. ♙c3+ (5. ♖c1 ♙d5=) 5... ♗b1! (5... ♗a2? 6. ♖b8+-) 6. ♖b8+ ♗c1 7.

♙d2+ ♗c2= würde zudem die Corona-Regel verletzen, »zur Strafe« ist dieser Ansatz nicht zielführend.

Weltmeister Oleg Perwakow (\* 1960) gilt als derzeit führender Studienkomponist der Welt. Er ist einer von 60 Internationalen Großmeistern für Schachkompositionen; zu diesem elitären Kreis zählen auch der vormalige und aktuelle Betreuer der Problemkolonne in SCHACH, Udo Degener und Franz Pacht.

2. Preis: Norbert Geissler (87)

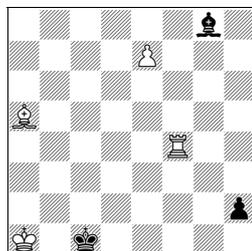
EUR 150,- ChessBase-Gutschein

a) 1. ♖e4 ♗f8 2. ♗d7 ♙h3+ 3. ♗d8 ♙a5 matt;  
b) 1. ♗g7 ♙e4 2. ♗h8 ♗f8 3. ♖b1 ♙c3 matt.

In beiden, durch eine feine Zwillingsbildung differenzierten, Teilen hält sich die schwarze Dame exakt an die Corona-Regeln und geht mit weiten Versteckzügen Freund und Feind aus dem Wege.

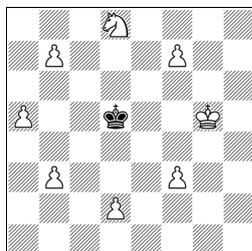
## Lobende Erwähnungen

94 Wladimir Bulanow



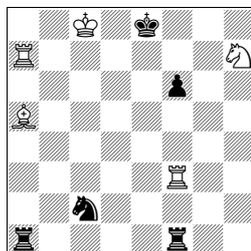
Remis (4+3)  
Schwarz zieht an

105 Hauke Reddmann



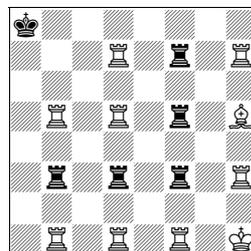
Matt in 2 Zügen (8+1)

129 Ralf Krätschmer



Matt in 4 Zügen (5+5)

69 Mike Curtis



Matt in 4 Zügen (10+6)  
8 weiße, 5 schwarze Türme

### 3. Preis: Ulrich Zenker (131)

EUR 100,- ChessBase-Gutschein

1. a7 ♖:a7 2. ♗:a7 ♜:h4 3. f4! 3. c7? ♜c4 4. c8 ♜ ♜:c8 5. ♗:c8 h5 6. ♗d6 h4 7. ♗:f7 h3 8. ♗g5 h2+,, denn hier ist das Feld f3 geblockt 3... ♜:f4 4. c7 ♜c4 5. c8 ♜ ♜:c8 6. ♗:c8 h5 7. ♗d6 h4 8. ♗:f7! 8. ♗f5?? h3+; 8. ♗e4? f6!= 8... h3 9. ♗g5 h2 10. ♗f3+ +-. Warum der ♗f3 über Bord muss, wird erst einige Züge später deutlich. Eine schöne lange Lösung unter strikter Einhaltung der Corona-Regeln.

### 4. Preis: Pawel Arestow (6)

Jahresabo Zeitschrift SCHACH

1. ♗f5+ 1. ♜:c5? ♜ab8+ 2. ♗a3 ♜f3+ -+ 1... ♗a1 1... ♜:f5 2. ♜:f5+ ♗c1 3. ♜c2 matt; 1... ♗c1 2. ♜:c5+ ♗d1 3. ♜d6+ ♗c1 4. ♜:h2 ♜:f5 5. ♜c7+ +- (5. ♜h6+ +-) 2. ♜:c5 ♗d1+ 3. ♗a3 ♜:a5+ 4. ♜:a5 ♜a8 5. ♜:a8 h1 ♜ 6. ♜d8! 6. ♜:h1? patt 6... ♜f3+ 7. ♗d3 ♜f4 8. ♜h8+ +-.

Überraschend spielt Schwarz auf patt, aber Weiß nutzt die ungünstige Stellung der gegnerischen Figuren aus und gewinnt mit ♜+♗ gegen ♜+♗.

### 5. Preis: Vitali Medinzew (11)

Emanuel Lasker, Vol. I

- a) 1. ♗c5 ♗e5 2. ♜h7! 2. ♗f6+? 2... ♜c8 matt;  
b) 1. ♗c4 ♗e4 2. ♜h1! 2. ♗d2+? 2... ♜c1 matt.

In beiden, durch die Zwillingbildung gut differenzierten, Abspielen mit Funktionswechsel der weißen Türme führt ein vorsichtiger Versteckzug der schwarzen Türme zum Ziel, wogegen die Verstellung der Türme am Schachgebot scheitert.

**Sonderpreis: Ralf Krätschmer (17), EUR 100,-**

1. ♜e2! droht 2. ♜e6 bzw. 2. ♗h7 matt; 1. ♜g2? ♗g3!  
1... ♗:c6+ 2. ♜:c6 matt; 1... ♜:d4+ 2. ♗:d4 matt.

Der Sonderpreis war für die Aufgabe mit den meisten Figuren ausgelobt. Dass es eine Doppeldrohung und nur wenige Varianten gibt, ist angesichts der schwierigen Aufgabenstellung zweitrangig.

Die lobenden Erwähnungen und die Urdrucke werden in dieser Reihenfolge vorgestellt: Studien, direkte Matts, Hilfsmatts. Die Anordnung erfolgt nach der erforderlichen Zügezahl.

## Lobende Erwähnungen

Wladimir Bulanow (94)

1... h1 ♜ 2. ♜c4+! 2. e8 ♜? ♜h8+ -+ 2... ♗:c4 3. e8 ♜ ♗e6 4. ♜a8! ♗d5 4... ♜:a8 patt 5. ♜e8! 5. ♜c8+? ♗c6! -+ 5... ♗e6 6. ♜a8 ♜f1 7. ♜c6+ =.

Wie oben ein Duell ♜+♗ vs. ♜+♗, aber diesmal setzt sich die patt drohende Partei durch.

Hauke Reddmann (105)

1. f8 ♜ ♗d4 2. ♜d6 matt; 1... ♗e5 2. ♜c5 matt.

Nicht schwierig, aber ein wunderbar »coroniges« Diagramm, wie der Autor anmerkt, der zudem die Mutation ♗g5↔♗a5, 1. b8 ♜, erwähnt, bei der auch dem ♗b7 eine Aufgabe zukäme.

Ralf Krätschmer (129)

1. ♜g3! ♗ 2. ♜g8 matt; 1. ♗:f6+? ♗f8 2. ♗b4+ ♗:b4; 1. ♜c3+? ♗:e3 2. ♗:f6+ ♗f8? 3. ♗b4 matt; 2... ♜:f6!

1... ♜g1 2. ♜e3+ ♗:e3 3. ♗:f6+ ♗f8 4. ♗b4 matt.

Eine nette Vorplanstaffelung.

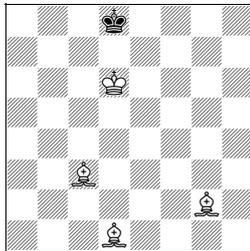
Mike Curtis (69)

1. ♗:f3 ♜d:f3 2. ♜a1+ ♜a3 3. ♜:a3+ ♜:a3 4. ♜:a3 matt; 1... ♜f:f3 2. ♜h8+ ♜f8 3. ♜:f8+ ♜:f8 4. ♜:f8 matt.

Dieses Problem konkurrierte um den Sonderpreis, aber leider ist der ♜d1 überflüssig. Die verrückte Diagrammstellung musste jedoch verewigt werden!

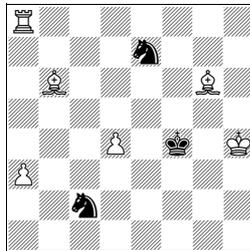
## Lobende Erwähnungen

160 Collin Colbow



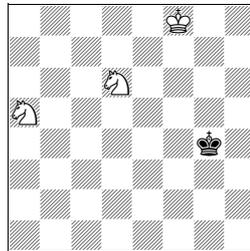
Matt in 5 Zügen (4+1)  
3 weiße Läufer

170 Ilija Serafimović



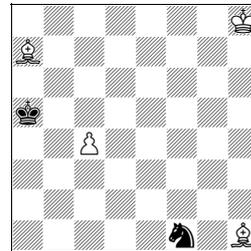
Hilfsmatt in 2 Zügen (6+2)  
2 Lösungen

77 D. Werner, N. Geissler



Hilfsmatt in 4 Zügen (3+1)  
b) ♖f8→g2, c) ♗d6→g2

16 Bernd Gräfrath



Hilfsmatt in 4 Zügen (4+2)

### Collin Colbow (160)

1. ♖h5 ♗c8 2. ♗c6 ♖b8 2... ♗d8 3. ♖h3 ♗e7 4. ♖g7 ♗d8 5. ♖f6 matt 3. ♖e5+ ♗a7 3... ♗c8 4. ♖h3+ ♗d8 5. ♖f6 matt 4. ♖e2 ♗a8 5. ♗b6 matt.

Diese ungewöhnliche Materialkonstellation eignet sich offenbar gut für Corona-Aufgaben. Überraschend kommt, dass der schwarze König zwischenzeitlich dem Brettrand entfliehen darf.

### Ilija Serafimović (170)

1. ♗:d4 ♖:d4 2. ♗c6 ♖f8 matt;  
1. ♗:a3 ♖:a3 2. ♗g8 ♖c7 matt.

Ein nettes doppeltes Versteckspiel des ♗e7.

### Dieter Werner & Norbert Geissler (77)

a) 1. ♖g5 ♖g8 2. ♖f6 ♗e4+ 3. ♗e7 ♗c6+ 4. ♗e8 ♗f6 matt;

b) 1. ♖f4 ♖f1 2. ♗e3 ♗f5+ 3. ♗d2 ♗b3+ 4. ♗d1 ♗e3 matt;

c) 1. ♖f5 ♗c4 2. ♗e6 ♗f4+ 3. ♗d7 ♗b6+ 4. ♗d8 ♗e6 matt.

Es gibt Hilfsmatts mit diesem Material und diesem Echomattbild wie Sand am Meer, aber bei den meisten davon werden die Corona-Regeln verletzt. Die Dreifachsetzung mit Drillingsbildung durch Versetzung auf dasselbe Feld sichert die Originalität.

### Bernd Gräfrath (16)

1. ♗e3 ♖:e3 2. ♗a6 c5 3. ♗a7 c6+ 4. ♗a8 c7 matt. Schwarz hat keinen neutralen Wartezug, nur der Opferzug löst und macht den kritischen Zug des ♖a7 eindeutig.

## Urdrucke

### Michael Pisman (57)

1. ♖:g3! 1. f6? g2 2. ♖h2 ♖b3! 3. f7 ♗f4 4. ♖:f4 g1♖ 5. f8♖ ♖d4+ = 1... ♗:g3 2. f6 ♗e4 3. f7 3. a4?

♗:f6 4. a5 ♗d5! 5. ♗d7 ♗b4 6. ♗e6= 3... ♗g5 4. a4! 4. f8♖? ♗e6+ 5. ♗e7 ♗:f8 6. a4 ♗g6+ = 4... ♗:f7+ 5. ♗c7 ♗g5 5... ♗e5 6. a5 ♗c4 7. a6+- 6. a5 ♗e6+ 7. ♗b6+-.

Bauern-Springer-Duelle gibt es häufig, hier sind die beiden Igel des Hasen Tod.

### Luis Miguel González (140)

1. ♖:c8! 1. ♖g7+? ♗h7! (1... ♗:g7? 2. ♖b7+ +-) 2. ♖:c8 ♖:h3+ 3. ♗:h3 ♖:d1+ 4. ♗h2 ♖e2+ 5. ♖g3 ♖e3+ =; 1. ♗h2? ♗f4! 2. ♖g7+ ♗h7! 3. ♖c3 ♖:e6 4. ♖b7+ ♗e7= 1... ♗:f2+ 2. ♗:f2 ♖:h3+ 2... ♖f3+ 3. ♖g1+- 3. ♗:h3! 3. ♖g1? ♖g3+ 4. ♗h2 ♖g8!= 3... ♖:h3+ 4. ♖g1 ♖g3+ 5. ♖f1 ♖f3+ 6. ♖e1 ♖e3+ 7. ♗d1 ♖d3+ 8. ♖c1 ♖c3+ 9. ♖b1 ♖b3+ 10. ♖a1 ♖c3+ 11. ♖a2 ♖c2+ 12. ♖a3 ♖c3+ 13. ♖a4 ♖c4+ 14. ♖b4+ +-.

14 Züge braucht die hübsche Lösung der Studie mit den meisten Steinen in diesem Turnier: 14.

### Andrej Sergijenko (134)

a) 1. c8♖ ♖a6 2. ♖a8 matt;  
b) 1. c8♖ ♖a8 2. ♖a6 matt.

Netter Winzling, bei dem die Figuren auf f3 und c8 reziprok wechseln.

### Marcos Roland (71)

1. ♗gf3! 1. ♖f3? (Δ 2. ♖d5 matt) 1... ♖:f3; 1. ♗df3? (Δ 2. ♖d5 matt, 2. ♖f8 matt) 1... ♖d1! 1... ♖:f3 1... ♖:f3 ♖f8 matt 2. ♖d5 matt.

Thematisch nicht originell, lebt dieses Problem von der Corona-Anordnung.

### Frank Fiedler (146)

1. ♖d6! 1. ♖e3?/1. ♖d5?/1. ♖d4? ♗f4! 2. ♖:f4 patt 1... ♗f4 1... ♗g1/1... ♗f2/1... ♗g5 2. ♖(:)g5 und 3. ♖d8 matt 2. ♖:f4 3. ♖d8 matt.

Hier besticht der pattvermeidende Schlüsselzug.



**Rainer Staudte (58)**

1. ♖e1! ♗a2 2. ♖b6 ♗f7 3. ♗h1 ♗e8 4. ♗h8 c1 ♖5. ♗:e8+ ♖c8 6. ♗:c8 matt.

Hübsch, wie der weiße Turm den gegnerischen Läufer austanzt.

**Rainer Staudte (59)**

1. ♗d1! 1. ♖g6?? b1 ♖ 1... g2 2. ♖g6! g1 ♖+ 2... b1 ♖+ 3. ♗:b1 g1 ♖+ 4. ♗:g1 ♖g8 5. ♗f1 ♖h8 6. ♗f8 matt 3. ♗:g1 ♖g8 4. ♗f1 b1 ♖+ 5. ♗:b1 ♖f8 6. ♗e1 ♖g8 7. ♗e8 matt.

»Staudtesk« – ein ähnliches Muster wie Nr. 58.

**Norbert Geissler (91)**

a) 1. ♗f6 a8 ♖ 2. ♗h8 ♖:h8 matt;

b) 1. ♗g2 a8 ♖ 2. ♗h1 ♖:h1 matt.

Der störende Läufer opfert sich im Eck.

**Gennadi Tschumakow (79)**

a) 1... h4 2. ♖e5 ♗h2 3. ♖f4 ♗d6 matt;

b) 1... ♗e4 2. ♖d7 ♗b7 3. ♖e6 ♗c8 matt.

Sehr corona-thematisch: der schwarze König ist umzingelt, ohne berührt zu werden.

**Norbert Geissler (84)**

1. ♖d3 ♖e1 2. ♖c2 ♗g6+ 3. ♖c1 ♗a3 matt;

1. ♖e3 ♗g4 2. ♖f2 ♗c5+ 3. ♖f1 ♗h3 matt.

Vorbilder gibt es en masse, aber: ein Zweispänner.

**Norbert Geissler (86)**

a) 1. ♖e3 ♖d1 2. ♖f2 ♗d4+ 3. ♖f1 ♗:h3 matt;

b) 1. ♖c4 ♗h6 2. ♖b3 ♗e6+ 3. ♖a3 ♗c1 matt;

c) 1. ♖c5 ♗:h3 2. ♖b6 ♗d4+ 3. ♖a6 ♗c8 matt;

d) 1. ♖b3 ♗f8 2. ♖b2 ♗d3 3. ♖c1 ♗a3 matt.

Die Heldin ist die schwarze Dame, die sich vornehm zurückhält oder gar opfert.

**Miloje Ilić (45)**

a) 1. ♖c1 ♖d3 2. ♖b1 ♖c3+ 3. ♖a1 ♖b3 matt;

b) 1. ♖e2 ♖c3 2. ♖e1 ♖b2+ 3. ♖d1 ♗h5 matt.

Verstellungen in a), Rundlauf in b).

Schade um den Bauern, der in a) die Nebenlösung 1. ♖c1 ♗f7 2. ♖b1 ♖c3 3. ♖a1 ♖c2 (matt) verhindert. Erstaunlich ist jedoch, dass er, ohne Schaden anzurichten, so offensiv aufgestellt werden konnte.

**Marcos Roland (52)**

1. ♗b5 ♗e6 2. ♖c2 ♖f2 3. ♖d1 ♗b3 matt;

1. ♖b1 ♗g7+ 2. ♖d2 ♗g4 3. ♖e1 ♗c3 matt.

Die Corona-Züge 1. ♗b5 und 1. ♖b1 sind das Salz in der Suppe.

**Marcos Roland (55)**

1. b1 ♗ b6 2. ♗e1 b7 3. ♗:e7 b8 ♖ 4. ♖h4 ♖h2 matt.

An der Grenze zur Originalität.

**Ulrich Zenker (130)**

1. ♖f6 ♗b4 2. ♖e5 ♗a2 3. ♖d5 ♖b6 4. ♖c4 ♗e6 matt.

Das einleitende Fluchtmanöver des Springers ist eine nette Idee.

**Viktor Jusjuk (125)**

1. ♖g2 h5 2. ♖f3 h6 3. ♖e4 h7 4. ♖d5 h8 ♖ 5. ♖c6 ♖h1 matt

Das Diagonalmanöver des Königs kann gefallen.

**Teilnehmer (g=Gemeinschaftsaufgabe)**

Arestow, Pawel 6

Buchwald, Torsten 96; Bulanow, Wladimir 92-94

Colbow, Collin 159-161; Craciun, Ovidiu 5; Crisan, Vlaicu 141; Curtis, Mike 35-37, 39, 47, 49, 50, 69

Dietrich, Stephan 1, 2

Felber, Stefan 21-24; Feoktistow, Alexander 116g; Fiebig, Reinhardt 119, 120; Fiedler, Frank 146-153, 179, 183; Frolkin, Andrej 97g, 98g, 99g, 100-102, 116g

Geissler, Norbert 77g, 82-91; Geister, Armin 48; González, Luis Miguel 140; Gräfrath, Bernd 16; Gurowitz, Hans-Jürgen 40-44

Halma, Michailo 108-115; Helmer, Teo 128; Hünerkopf, Heinz 184

Ilić, Miloje 45, 46

Jahn, Dietmar 8; Jawadsade, Salman 154-157; Jegjasarjan, Aschot 126-127; Jusjuk, Viktor 122-125

Kiene, Nikkels Barne 166; Krätschmer, Ralf 17, 78g, 129; Kuhn, Rainer 20, 56

Lackner, Detlef 73

Medinzew, Vitali 10, 11; Moen, Kabe 68; Müller, Karsten 3; Muljadi, Paul 18, 38, 54, 70, 95, 117, 118, 132, 143, 185-187

Namasow, Malik 76; Nefjodow, Wladislaw 142

Pankratjew, Alexander 162-165; Pasman, Michael 57; Pernari, Josip 171-178; Perwakow, Oleg 158; Petrašinović, Petrašin 4, 13

Radovic, Sreko 64; Rican, Paul 9; Reddmann, Hauke 65, 104, 105; Roland, Marcos 52, 55, 71, 80

Samilo, Wladimir 74, 75, 144; Schlosser, Michael 121; Schönholzer, Andreas 25-26, 51; Sell, Christopher 145, 180, 181; Serafimović, Ilija 168-170; Sergijenko, Andrej 133-136; Spitsin, Alexander 103, 106, 107; Staudte, Rainer 14, 15, 58-63; Svítek Miroslav 28-32

Tarasjuk, Wladislaw 81; Tritten, Pierre 72; Trommler, Sven 33-34; Tschernjawschij, Mikola 66-67, 167; Tschumakow, Gennadi 79; Tumassow, Waleri 12

Umbach, Reinhard 7; Uris, Miguel 53

Velde, Henk van der 137, 138; Vieira, Ricardo de Mattos 182g

Wereschtschagin, Igor 97g, 98g, 99g, 116g; Werner, Dieter 77g, 78g; Ward, David 19, 27; Witztum, Menachem 139, 182g

Zenker, Ulrich 130, 131.